

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Кытатская средняя общеобразовательная школа»  
Большеулуйского района Красноярского края

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО _____/ Н.В.Странцева/ протокол N <u>1</u> 31 августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Зам.директора по УВР _____/С.А Рослова “31” августа 2023г.	УТВЕРЖДАЮ Директор школы _____/ Н.В.Рогозинская Приказ № 03-02-46/9 от «31» августа 2023 г.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
Курса внеурочной деятельности  
*Родной язык (русский)*  
*для 7-9 классов*

Разработана:  
Странцевой Надеждой  
Васильевной

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

- совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 7 класс

№	Раздел	Результаты	
		Предметные	Метапредметные
1	Язык и культура	<p><b>Научится:</b> -выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; -приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; -уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</p> <p><b>Получит возможность научиться:</b> -характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа - носителя языка; -анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</p>	<p><b>Научится:</b> <b>Познавательные:</b> -строить устные высказывания; - формулировать проблемы и её решение; <b>Регулятивные:</b> -планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию; <b>Коммуникативные:</b> сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; -работать индивидуально и в группе.</p>
2	Культура речи	<p><b>Научится:</b> -владеть основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим; -соблюдать основные критерии культуры речи;</p>	<p><b>Научится</b> <b>Познавательные:</b> -самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности;</p>

		<p>-различать языковые нормы; -пользоваться разными видами словарей; - соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.</p> <p><b>Получит возможность научиться:</b> -проводить самоанализ речи, текста с точки зрения грамматических норм по предложенному алгоритму действий.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> -ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и возможностей; -анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;</p> <p><b>Коммуникативные:</b> -целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных задач с помощью ИКТ.</p>
3	Речь. Текст.	<p><b>Научится:</b> -анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; -осуществлять информационную переработку текста; - создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</p> <p><b>Получит возможность научиться:</b> -создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</p>	<p><b>Научится:</b> <b>Познавательные:</b> -находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю; - работать с орфографическим словарём, находить в нём информацию о правописании слова.</p> <p><b>Регулятивные:</b> - оценивать результаты выполненного задания .</p> <p><b>Коммуникативные:</b> -проявлять положительное отношение к школе и учебной деятельности, иметь представление о причинах успеха в учебе, сохранять интерес к учебному материалу.</p>

**8 класс**

№	Раздел	Результаты	
		Предметные	Метапредметные
	Язык и культура	<p><b>Научится:</b> -владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; -владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; -владеть различными видами аудирования и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</p> <p><b>Получит возможность научиться:</b></p>	<p><b>Научится:</b> <b>Познавательные:</b> -объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности.</p> <p><b>Регулятивные:</b> -планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> -организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели,</p>

		-объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи	распределять роли, договариваться друг с другом;
	Культура речи	<p><b>Научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-участвовать в диалогическом и полилогическом общении;</li> <li>-создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</li> <li>-извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, использовать её в различных видах деятельности;</li> <li>-классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава.</li> </ul> <p><b>Получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- редактировать тексты (в том числе собственные) различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</li> </ul>	<p><b>Научится:</b></p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организовывать учебное взаимодействие в группе: определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом.</li> </ul>
	Речь. Текст.	<p><b>Научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</li> <li>-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</li> <li>-анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</li> <li>-опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</li> <li>-обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> </ul> <p><b>Получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-производить коррекцию текстов (в том числе собственных) с точки зрения уместности речевых средств.</li> </ul>	<p><b>Научится:</b></p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять явление из общего ряда других явлений;</li> <li>-выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели;</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом);</li> </ul>

№	Раздел	Раздел	
		Предметные	Метапредметные
	Язык и культура	<p><b>Научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-владеть навыками работы с учебной книгой, словарями;</li> <li>-владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;</li> <li>-владеть различными видами аудирования и информационной переработки текстов;</li> <li>-адекватно понимать информацию, интерпретировать её.</li> </ul> <p><b>Получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;</li> </ul>	<p><b>Научится:</b></p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности</li> </ul> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентироваться в источниках информации и содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-участвовать в диалогическом и полилогическом общении;</li> <li>-осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей.</li> </ul>
	Культура речи	<p><b>Научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;</li> <li>-участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.</li> </ul> <p><b>Получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;</li> <li>-соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>	<p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;</li> </ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;</li> </ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;</li> <li>-высказывать и обосновывать собственное мнение (суждение) и принимать мнение партнера в рамках диалога.</li> </ul>
	Речь. Текст.	<p><b>Научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</li> <li>-опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового,</li> </ul>	<p><b>Научится:</b></p> <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе</li> </ul>

		<p>грамматического и словообразовательного анализа;</p> <p>-опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов;</p> <p>-применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов.</p> <p><b>Получит возможность научиться:</b></p> <p>-анализировать речевые высказывания (в устной и письменной форме) с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.</p>	<p>исследования.</p> <p><b>Регулятивные:</b></p> <p>-планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию;</p> <p>-формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т. е. операциональный опыт.</p> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <p>-устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;</p> <p>-добывать недостающую информацию с помощью вопросов.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 7 класс

#### Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

#### Раздел 2. Культура речи

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предлогами (*на дом, на гору*)

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать*).

### **Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

## **8 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

### **Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной



речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

### **Речевой этикет**

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

#### **Текст как единица языка и речи**

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

## **9 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их

стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

## **Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

### **Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

### **Текст как единица языка и речи**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## **3. Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

## 7 класс

<i>№</i>	<i>Тема раздела</i>	<b>Количество часов</b>	<b>Кол-во практических работ</b>
1	Язык и культура	5	1
2	Культура речи	6	1
3	Речь. Текст.	6	1
<b><i>Итого</i></b>		<b><i>17 ч.</i></b>	<b><i>3</i></b>

## 8 класс

<i>№</i>	<i>Тема раздела</i>	<b>Количество часов</b>	<b>Кол-во практических работ</b>
1	Язык и культура	5	1
2	Культура речи	6	1
3	Речь. Текст.	6	1
<b><i>Итого</i></b>		<b><i>17 ч.</i></b>	<b><i>3</i></b>

## 9 класс

<i>№</i>	<i>Тема раздела</i>	<b>Количество часов</b>	<b>Кол-во практических работ</b>
1	Язык и культура	5	1
2	Культура речи	6	1
3	Речь. Текст.	6	1
<b><i>Итого</i></b>		<b><i>17 ч.</i></b>	<b><i>3</i></b>

## Тематическое планирование

7 класс (17 ч.)

№ п\п	№ в Разд.	Что пройдено на уроке	Дата проведения
1.	1	<b>Язык и культура 5 ч.</b> Русский язык как развивающееся явление.	
2.	2	Устаревшие слова. Историзмы. <b>Практическая работа.</b>	
3.	3	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка.	
4.	4	Употребление устаревшей лексики в новом контексте.	
5.	5	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	
6.	1	<b>Культура речи. 6 ч.</b> Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	
7.	2	Трудные случаи употребления паронимов.	
8.	3	Трудные случаи употребления паронимов.	
9.	4	Типичные грамматические ошибки. <b>Тест.</b>	
10.	5	Традиции русской речевой манеры общения.	
11.	6	Нормы русского речевого и невербального этикета.	
12.	1	<b>Речь. Текст. 6 ч.</b> Традиции русского языкового общения.	
13.	2	Текст. Виды абзацев.	
14.	3	<b>Промежуточная аттестация. Проект .</b> <b>Заголовки текстов, их типы.</b>	
15.	4	Разговорная речь. Спор и дискуссия.	
16.	5	Публицистический стиль.	
17.	6	Язык художественной литературы. Притча.	

**8 класс (17 ч.)**

<b>№ п\п</b>	<b>№ в Разд.</b>	<b>Что пройдено на уроке</b>	<b>Дата проведения</b>
1.	1	<b>Язык и культура. 5 ч.</b> Исконно русская лексика.	
2.	2	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка.	
3.	3	Иноязычная лексика.	
		<b>Практическая работа</b>	
4.	4	Речевой этикет в русской культуре.	
5.	5	Русский человек в обращении к другим.	
6.	1	<b>Культура речи. 6 ч.</b>	
		Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	
7.	2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	
8.	3	Нормы употребления терминов.	
9.	4	Трудные случаи согласования в русском языке.	
10.	5	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	
11.	6	Речевой этикет. <b>Тест</b>	
12.	1	<b>Речь. Текст. 6 ч.</b>	
		Виды речевой деятельности. Способы получения информации.	
13.	2	Слушание как вид речевой деятельности.	
14.	3	Аргументация. Виды доказательств.	
15.	4	Разговорная речь. Научный стиль речи.	
16.	5	Язык художественной литературы. Жанр письма.	
17.	6	<b>Промежуточная аттестация. Проект</b>	

**9 класс (17 ч.)**

№ п\п	№ в Разд.	Что пройдено на уроке	Дата проведения
1.	1	<p align="center"><b>Язык и культура 5 ч.</b> Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа</p>	
2.	2	Крылатые слова и выражения в русском языке.	
3.	3	Развитие языка как объективный процесс.	
4.	4	Новые иноязычные заимствования в русском языке.	
5.	5	Переосмысление значений слов в современном русском языке.	
6.	1	<p align="center"><b>Культура речи. 6 ч</b> Активные процессы в области произношения и ударения.</p>	
7.	2	Лексическая сочетаемость слов.	
8.	3	Трудные случаи лексической сочетаемости.	
9.	4	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложненного предложения.	
10.	5	Типичные ошибки в управлении, в построении сложного предложения.	
11.	6	Речевой этикет в деловом общении	
12.	1	<p align="center"><b>Речь. Текст. 6 ч.</b> Русский язык в Интернете.</p>	
13.	2	Виды преобразования текстов.	
14.	3	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	
15.	4	Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль.	
16.	5	Публицистический стиль. <b>Промежуточная аттестация. Проект.</b>	
17.	6	Язык художественной литературы.	

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

### 7 КЛАСС

Русский родной язык, 7 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Васильевых И.П.; АО «Просвещение»;

### 8 КЛАСС

Русский родной язык, 8 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Васильевых И.П.; АО «Просвещение»;

### 9 КЛАСС

Русский родной язык, 9 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Васильевых И.П.; АО «Просвещение»;

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

### 7 КЛАСС

Русский родной язык : 7 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др. – Москва: Просвещение.

### 8 КЛАСС

Русский родной язык : 8 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др. – Москва: Просвещение.

### 9 КЛАСС

Русский родной язык : 9 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др. – Москва: Просвещение.

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

### 7 КЛАСС

1) <https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>

2) <http://gramota.ru/class/istiny>

3) <http://www.lingling.ru>

4) <http://rus.1september.ru>

5) <http://www.philology.ru>

### 8 КЛАСС

1) <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

2) <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>

3) <http://teenslang.su>

4) <http://www.ug.ru>

5) <http://etymolog.ruslang.ru>

## **9 КЛАСС**

- 1) <http://teenslang.su>
- 2) <http://doc-style.ru>
- 3) <http://www.sokr.ru>
- 4) <https://studiorum-ruscorpora.ru>
- 5) <http://grammar.ru>

### **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Проекционный материал (видеофильмы, слайды);

Печатный материал (картины, плакаты, портреты).

Фонд дополнительной литературы (словари, справочники, энциклопедии);

Расходные материалы, обеспечивающие различные виды деятельности обучающихся;

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Тексты художественных произведений;

Кафедра;

Проектор;

Презентационный материал;

Словари (толковый, этимологический, орфоэпический, грамматический)