

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Кытатская средняя общеобразовательная школа»  
Большеулуйского района  
Красноярского края

**«Рассмотрено»**

На заседании ШМО:  
Руководитель  
\_\_\_\_\_ Короткий Н.Н.  
Протокол  
№  
от «\_31» 08 2023 г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора по ВР  
МКОУ «Кытатская СОШ»:  
\_\_\_\_\_ Тимофеева И.Ю.  
«31\_» 08 2023 г.

**«Утверждаю»**

И.о.директора МКОУ  
«Кытатская СОШ»:  
\_\_\_\_\_ Рогозинская Н.В.  
Приказ № 03-02-46/9  
от «\_31» 08 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

\_\_\_\_\_ (направление)

**Чудеса из дерева**

(наименование)

**2 года**

(срок реализации программы)

**5-6**

(класс)

**Сарычев Н.Ю.**

(Ф.И.О. учителя, составителя)

2023 - 2024 уч. Год

## **Планируемые результаты освоения программы:**

Обучающийся будет знать:

общие сведения о традициях и семейных праздниках, о том, что принято дарить в эти праздники;

понятие «дизайн», особенности композиций в декоративно-прикладном творчестве;

этапы проектирования и создания декоративных изделий, подарков, сувениров;

построение узоров;

свойства материалов и инструментов, используемых при изготовлении декоративных изделий, подарков и сувениров.

Обучающийся будет уметь:

проектировать и создавать декоративные изделия, сувениры, соответствующие празднику или торжеству с учетом закономерностей дизайна;

подбирать соответствующие материалы для изделий;

правильно пользоваться необходимыми инструментами и приспособлениями при выполнении работ;

оформлять и дарить подарки.

правильно определять круг вопросов и проблем, решаемых при выполнении своей работы;

формулировать требования к своему изделию;

анализировать что получилось, а что нет.

Обучающийся сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

самостоятельно добывать, обрабатывать, хранить и использовать информацию;

реализовывать право на свободный выбор.

Обучающийся будет способен проявлять следующие отношения:

без коммуникативных затруднений общаться с людьми разных возрастных категорий;

работать в коллективе, группе;

презентовать работу общественности.

Программа предполагает проведение занятий, работы обучающихся в группах, парах, индивидуальная работа. Предусматривается возможность привлечение к данному виду деятельности родителей, что позволит укрепить семейные взаимоотношения.

Используемые технологии и методики: проблемное обучение, уровневая дифференциация, моделирующая деятельность, поисковая деятельность, информационно-коммуникационные и здоровьесберегающие технологии.

Особое место в проведении занятий занимает самооценивание, цель которого – осмысление обучающимися собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи, осознание собственных проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их разрешению.

В сфере личностных универсальных учебных действий у обучающихся будут сформированы:

устойчивый познавательный интерес к видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов;

желание приобретать новые знания и умения, совершенствовать уже имеющиеся ЗУН;

умение осознавать свои трудности, стремится к их преодолению, адекватное понимание причин успешности и неуспешности творческой деятельности;

осознание себя как гражданина, представителя определённой культуры, интерес и уважение к другим народам;

стремление к красоте, готовность бережно относиться к окружающей среде;

эмоционально ценностное отношение к добросовестному творческому труду.

В сфере метапредметных универсальных учебных действий:

Регулятивные универсальные учебные действия, которые связаны со способностью детей ставить цели, планировать действия по достижению цели и оценивать результат обучающиеся научатся:

планировать необходимые действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно оценивать свои достижения по определённым критериям;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;

использовать инструменты, организовывать своё рабочее место, следовать режиму учебной деятельности;

проговаривать последовательность действий при работе с технологическими картами и схемами;

высказывать своё предположение при выполнении изделия;

выбирать тему работы;

составлять план решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия, обусловленные умением искать информацию, связанную с обучением обучающиеся научатся:

читать, слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в дополнительной литературе, в интернете;

понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме;

осуществлять для решения творческих задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы;

анализировать устройство изделий;

выделять и называть части изделия, способы соединения деталей.

Коммуникативные универсальные учебные действия, связанные со способностью осуществлять продуктивное общение совместной деятельности, проявляя толерантность в общении, соблюдая правила вербального и невербального поведения с учетом конкретной ситуации обучающиеся научатся:

учитывать разные мнения;

формулировать собственное мнение и позицию;

участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения;

задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других;

осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах, распределять обязанности;

владеть монологической и диалогической формами речи;

разрешать конфликты.

**Предметными результатами освоения программы будут:**

знания основы материаловедения;

знания различных видов древесных материалов и их свойств, их использование при изготовлении творческих изделий;  
знания видов соединения материалов, их применение на практике;  
соблюдение правила техники безопасности.  
знания истории основных календарных и семейных праздников: Новый год, Рождество, День матери, день рождения и т.д.;  
знания истории некоторых старинных праздников: Масленица, Пасха и т.д.  
проявление активного интереса к их истории;  
умение делать тематические подарки и их упаковку;  
знания, как можно декорировать квартиру, дом.  
Обучающимся предлагается несколько разделов, объединенных единой смысловой направленностью.

#### Содержание курса.

Раздел 1. Основы декоративного пиления лобзиком. 4 часа.

Вводное занятие. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда. Знакомство древесным материалом – фанерой. Лобзик, его основные части, выпилочный столик, струбцина и другие приспособления для выпиливания. Подготовка основы из древесных материалов. Эскиз, чертеж, технический рисунок. Технологическая карта, Перевод и нанесение рисунка на основу. Приемы выпиливания. Выпиливание внутренних и внешних контуров. Инструменты для создания отверстий. Сверление отверстий, Отделка изделий.

Раздел 2. Основы технологии сборки деталей. 2 часа.

Виды клеев, Технология склеивания. Инструменты и приспособления для склеивания.

Знакомство с надфилями, изучение приемов работы с ними. Опиливание надфилями внутренних и внешних контуров. Правила Техники безопасности при склеивании деталей клеем.

Раздел 3. Основы технологии лакирования деталей. 2 часа.

Техника покрытия лаком, техника покрытия морилкой. Виды лаков, виды морилок, приемы нанесения лака и морилки на поверхность. Правила Техники безопасности при работе с лаком и морилкой. Методы сушки.

Раздел 4. Выполнение многодетальных проектов. 60 часов.

Проект «Курс молодого бойца». 2 часа.

Подбор материала, выпиливание основных фигур. Правила поворота при пилении. Изучение правил выпиливания внутреннего и внешнего контура.

Проект «Вертолет». 4 часа.

Подбор материала. Определение наличия пороков фанеры. Копирование контура изделия. Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей.

Подгонка деталей. Сборка изделия. Склеивание и лакирование или покраска изделия.

Проект «Подставочка». 6 часов.

Копирование контура изделия Организация рабочего места. Выпиливание внешнего и внутреннего контура. Зачистка деталей. Подгонка деталей. Сборка изделия. Знакомство с приборами для выжигания, приемами работы. Выжигание узора. Склеивание и лакирование или покраска изделия.

Проект «Саночки для снегурочки». 20 часов.

Копирование контура изделия. Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей. Знакомство с приборами для выжигания, приемами работы. Выжигание узора. Подгонка деталей. Сборка изделия. Склеивание и лакирование или покраска изделия.

Проект «Парусное судно». 17 часов.

Подбор материала. Копирование контура изделия. Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей. Подгонка деталей. Сборка изделия. Склеивание, лакирование и покраска изделия.

Проект «Динозавр». 11 часов.

Подбор материала. Копирование контура изделия. Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей. Подгонка деталей. Сборка изделия. Склеивание и лакирование, покраска изделия.

Раздел 5. Итоги работы курса ВД 2 часа

Подведение итогов работы курса ВД. Организация выставки работ учащихся.

#### Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата		Тема занятия	Виды деятельности
	план	факт		
Раздел 1. Основы декоративного пиления лобзиком. 4 часа				
1			Вводное занятие. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда. Знакомство древесным материалом - фанерой	Знакомятся с правилами ТБ, планом работы
2			Лобзик, его основные части, выпиловочный столик, струбцина и другие приспособления для выпиливания. Подготовка основы из древесных материалов.	Знакомятся с правилами ТБ, планом работы
3			Эскиз, чертеж, технический рисунок. Технологическая карта, Перевод и нанесение рисунка на основу.	Изучают правила поведения и работы в мастерской. Знакомятся с видами конструкционных материалов, породами древесины.
4			Приемы выпиливания. Выпиливание внутренних и внешних контуров. Инструменты для создания отверстий. Сверление отверстий, Отделка изделий.	Знакомятся с инструментами и приспособлениями для выпиливания, изучают чертежи, подготавливают эскизы, разрабатывают технологические карты
Раздел 2. Основы технологии сборки деталей. 2 часа.				
5			Знакомство с надфилями, изучение приемов работы с ними. Опиливание надфилями внутренних и внешних контуров	Знакомятся с инструментом надфиль.
6			Правила Техники безопасности при склеивании деталей клеем. Виды клеев, Технология склеивания. Инструменты и приспособления для склеивания.	Изучают правила ТБ при склеивании, знакомятся с технологией склеивания
Раздел 3. Основы технологии лакирования деталей. 2 часа.				
7			Техника покрытия лаком.	Изучают технику покрытия

			Техника покрытия морилкой.	изделия лаком и морилкой.
8			Виды лаков, виды морилок, приемы нанесения лака и морилки на поверхность. Правила Техники безопасности при работе с лаком и морилкой. Методы сушки.	Изучают правила ТБ при лакировании
Раздел 4. Выполнение многодетальных проектов. 60 часов.				
9			Проект «Курс молодого бойца». 2 часа.	Изучают правила выпиливания, отработывают приемы пиления
10			Подбор материала, выпиливание основных фигур. Правила поворота при пилении. Изучение правил выпиливания внутреннего и внешнего контура.	Изучают правила выпиливания, отработывают приемы пиления
11			Проект «Вертолет». 4 часов.	Изучают правила выпиливания, отработывают приемы пиления
12			Подбор материала. Определение наличия пороков фанеры. Копирование контура изделия	Выделяют методы переноса рисунка на материал
13			Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура. Зачистка деталей	Знакомятся с правилами организации рабочего места при выпиливания, режимом работы
14			Подгонка деталей. Сборка изделия. Склеивание и лакирование или покраска изделия.	Обработывают детали надфилем
15			Проект «Подставочка». 6 часов.	Подбирают необходимый материал для выполнения проекта
16			Копирование контура изделия Организация рабочего места	Копируют контур изделия Организуют рабочее место
17			Выпиливание внешнего и внутреннего контура.	Выпиливают внутренний и внешний контур
18			Зачистка деталей. Подгонка деталей. Сборка изделия	Зачищают и подгоняют детали, осуществляют сборку изделия
19			Знакомство с приборами для выжигания, приемами работы. Выжигание узора.	Знакомятся с выжиганием и приборами для выжигания
20			Склеивание и лакирование или покраска изделия.	Осуществляют склеивание изделий
21			Проект «Саночки для снегурочки». 20 часов.	Подбирают необходимый материал для выполнения проекта
22			Копирование контура изделия.	Копируют контур изделия
23			Организация рабочего места.	Организуют рабочее место
24			Выпиливание внутреннего контура.	Выпиливают внутренний контур
25			Выпиливание внешнего контура.	Выпиливают внешний контур

26		Выпиливание внешнего контура.	Зачищают и подгоняют детали, осуществляют сборку изделия
27		Выпиливание внешнего контура.	Собирают и лакируют изделие, проводят самооценку выполненной работы
28		Выпиливание внутреннего контура.	Подбирают необходимый материал для выполнения проекта
29		Выпиливание внутреннего контура.	Подбирают необходимую технику выпиливания для выполнения проекта
30		Выпиливание внутреннего контура.	Выпиливают внутренний контур
31		Выпиливание внутреннего контура.	Выпиливают внутренний контур
32		Выпиливание внутреннего контура.	Выпиливают внутренний контур
33		Выпиливание внутреннего контура.	Выпиливают внутренний контур
34		Выпиливание внутреннего контура.	Выпиливают внутренний контур
35		Выпиливание внутреннего контура.	Выпиливают внутренний контур
36		Выпиливание внутреннего контура.	Выпиливают внутренний контур
37		Зачистка деталей.	Зачищают детали изделия
38		Знакомство с приборами для выжигания, приемами работы. Выжигание узора.	Определяют правила Организации рабочего места
39		Подгонка деталей. Сборка изделия.	Опиливают внутренний и внешний контур изделия
40		Склеивание и лакирование или покраска изделия	Склеивают изделия.
41		Проект «Парусное судно». 17 часов.	Подбирают необходимый материал для выполнения проекта
42		Подбор материала.	Проводят самостоятельную зачистку деталей
43		Копирование контура изделия. Организация рабочего места	Подгоняют детали, первичная сборка. Изучают способы соединения деталей
44		Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура.	Выпиливают контур изделия
45		Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура.	Выпиливают контур изделия
46		Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура.	Выпиливают контур изделия
47		Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура.	Выпиливают контур изделия

48		Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура.	Выпиливают контур изделия
49		Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура.	Выпиливают контур изделия
50		Зачистка деталей.	Отрабатывают приемы работы надфилем
51		Подгонка деталей.	Собирают изделия подгоняют детали
52		Подгонка деталей.	Собирают изделия подгоняют детали
53		Сборка изделия.	Собирают изделия подгоняют детали
54		Сборка изделия.	Собирают изделия подгоняют детали
55		Склеивание и лакирование или покраска изделия.	Отрабатывают приемы нанесения морилки на поверхность
56		Склеивание и лакирование или покраска изделия.	Отрабатывают приемы нанесения морилки на поверхность
57		Подведение итогов работы.	Оценивают свою работу
58		Проект «Динозавр». 10 часов.	Подбирают необходимый материал для выполнения проекта
59		Подбор материала.	Подбирают материал
60		Копирование контура изделия.	Копируют контур будущего изделия
61		Организация рабочего места. Выпиливание внутреннего контура. Выпиливание внешнего контура.	Выпиливают контур изделия
62		Зачистка деталей	Зачищают и шлифуют изделия
63		Зачистка деталей	Зачищают и шлифуют изделия
64		Подгонка деталей	Собирают изделия подгоняют детали
65		Сборка изделия	Собирают изделия подгоняют детали
66		Сборка изделия	
67		Склеивание и лакирование или покраска изделия. Промежуточная аттестация в форме оформления высадки	Изучают правила безопасной работы с лакокрасочными материалами, лакируют изделия
68		Склеивание и лакирование или покраска изделия.	Изучают правила безопасной работы с лакокрасочными материалами, лакируют изделия

Нормативно-правовой базой ВД «Чудеса из дерева» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях;
- Серия «Стандарты второго поколения» «Организация внеурочной деятельности школьников: методический конструктор» П.В.Степанов, Д.В. Григорьев. М. Издательство Просвещение, 2010 год.

#### Список литературы для обучающихся

- Андриянова П.Н. Развитие технического творчества школьников.
- Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для мальчиков. 5 класс. Пособие для учителя и учащихся – М. «Школьная Пресса», 2002.
- Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для мальчиков. 6 класс. Пособие для учителя и учащихся.– М. «Школьная Пресса», 2004.
- Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для мальчиков. 7 класс. Пособие для учителя и учащихся. – М. «Школьная Пресса», 2004.
- Бумажное моделирование - М. «Аким», 2002 г. Выгонов В.В. Изделия из бумаги - Москва, 2001.
- Бравкин Н.Г. Выпиливание лобзиком из фанеры и полистирола. "Сделай сам", подписная научно-популярная серия, 1990, N 2, с. 147-158.
- Буриков В. Л., Власов З.Н. Домовая резьба - М., 1998.
- Декоративно-прикладное творчество. Изделия из древесины и природного материала. Волгоград: «Учитель», 2009. – 91 стр.
- Занятия по техническому труду в школьных мастерских. Под редакцией Дубова А. Г. (4-5 классы). М.,1988.
- Кирюхин А. В. Домовая и художественная резьба по дереву. - М., 1996.
- Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву. - М., 1989.
- Рыженко В. И. Выпиливание лобзиком. - М., 1998.
- Эйнар Генри. Мир леса.– М. «Махаон», 2007.

#### Список литературы для учителя.

- Деркачев А.А. Внеклассная работа по техническому труду - Минск: «Народная авеста», 1986.
- Корнева Г. Играем, вырезаем, клеим – СПб, 2001.
- Корнева Г. Поделки из бумаги - СПб, 2001.
- Костина Л.А. Выпиливание лобзиком. Выпуск 1 , Выпуск 2. - М. «Народное творчество», 2004.
- Кружок «Умелые руки».– Санкт-Петербург: Издательство «Кристалл», 1997
- Мараховский С.Д. Начальное техническое моделирование – Москва, 1989. 35

#### Материально-техническое обеспечение курса ВД

- Компьютер.
- Проектор
- Видеофильмы по разделам программы.
- Лобзики и набор приспособлений к нему.
- Наборы напильников и надфилей, наждачная бумага,
- Набор чертежей и примеры готовых изделий

