

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
“КЫТАТСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА”
БОЛЬШЕУЛУЙСКОГО РАЙОНА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

РАССМОТРЕНО на заседании методического совета протокол № _____ от « _____ » _____ 2023 г.	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по ВР _____ / _____ « 31 » августа 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ директор школы _____ / _____ приказ № _____ от «31» августа 2023 г.
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Литературное чтение на русском языке

Для обучающихся 4 классов

Направление: общеинтеллектуальное

Разработана
Филиппова Анна Александровна

2023 – 2024 учебный год
п. Кытат

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной форме.
- Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно - следственных связей, построения рассуждений.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно - эстетического цикла.
- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.

- Формирование умений планировать, контролировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные результаты

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
4. Осознание духовно- нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
5. Осознание значимости систематического чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно - популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентирясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу обучения выпускник научится:

Читать текст бегло, правильно, осознанно в темпе не менее 100-120 слов в минуту;

Читать про себя произведения различных жанров;

Читать выразительно, интонационно объединяя слова в предложения и предложения в составе текста;

Передавать при чтении своё отношение к содержанию, героям произведения;

Находить средства художественной выразительности: олицетворение, сравнение, эпитет;

Находить метафоры и сравнения на примере загадки;

Различать народные и литературные сказки, знать имена и фамилии авторов;

Пересказывать тексты произведений подробно, выборочно и кратко;

Соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; Составлять план, озаглавливать текст;

Выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логические ударения, паузы, соответствующие содержанию произведения;

Находить слова и выражения, указывающие на отношение автора к героям и событиям;

Находить в произведении слова и выражения, подтверждающие собственные мысли о герое, событиях;

Пользоваться ориентировочно-справочным аппаратом учебника (оглавление, вопросы, заголовки, подзаголовки, сноски, абзацы);

Определять содержание книги, ориентируясь на титульный лист, оглавление, иллюстрации, предисловие;

Приносить текст с различными смысловыми оттенками (подтекстом): похвалой, одобрением, насмешкой, осуждением и т.д.;

Распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту;

Формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; Составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу.

Пересказывать текст с элементами описания (природы, внешнего, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения с заменой диалога повествованием;

Придумывать сказки и составлять рассказы по аналогии с прочитанными, включая в рассказ элементы описания, рассуждения;

Устно рисовать портрет героя с опорой на художественный текст;

Предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий, поведения героев; Воссоздать различные эмоциональные состояния героев на основе слов, характеризующих его настроение; Самостоятельно описывать текст по аналогии с прочитанным, использовать сравнения, олицетворения, эпитеты; Передавать рассказанную смешную историю в грустную и т.д.

Самостоятельно подбирать средства художественной выразительности для текстов с пропусками в художественном описании природы или какого-либо предмета.

Знать 5-6 книг по темам детского чтения;

Сравнивать стихотворения различных авторов на одну и ту же тему и выявлять художественные особенности текста, настроения героев и авторского видения;

Сравнивать произведения с описанием одного и того же предмета (лилии, ромашки, щенка и т. д.);

Сравнивать и объяснять разницу между народной и литературной сказкой

Выпускник получит возможность научиться:

Осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения; писать отзыв о прочитанной книге;

Работать с тематическим каталогом;

Определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;

На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);

Воспринимать художественную литературу как вид искусства;

Осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение; Осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное,

поисковое) в зависимости от цели чтения; Определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам; Доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;

Описывать события с точки зрения героя и автора, сравнивать их позиции;

Создавать свой вариант сказки на известный сюжет;

Составлять загадки с использованием метафор;

Составлять собственные произведения с использованием различных типов текста: описания, повествования, рассуждения; Работать в группе, создавая инсценировку по произведению, сценарии, проекты.

Отличать прозаический текст от поэтического;

Распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

Определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

Содержание учебного предмета, курса

4 КЛАСС

«Россия - наша Родина» (2 ч)

С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации».

В. Гудимов «Россия, Россия, Россия».

«Фольклор нашего народа» (5ч)

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.

Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославович».

Славянский миф. Особенности мифа.

Народные легенды. «Легенда о граде Китеже».

Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Песня-слава «Русская земля»

Пословицы о Родине, о подвиге, о славе.

Проект на тему «Россия-родина моя».

«О братьях наших меньших» (5 ч)

Произведения русских писателей и поэтов о животных.

Е.И. Носов «Хитрюга».

В.В. Бианки «Сумасшедшая птица».

В.П. Астафьев «Зорькина песня».

Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч». К.Г. Паустовский «Теплый хлеб».

Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

«Времена года» (5 ч)

В.Бианки «Лесная газета».

Литературная гостиная. И. Анненский «Снег».

М.М.Пришвин «Рассказы о весне».

Рассказы Н.И. Сладкова. «Лес не школа, а всему учит».

Проект «Любимое время года».

4 класс

Контрольных работ: 0

Проект: 2

Резервных часов: 0

№п/п	Наименование разделов учебной программы (Тема)	Модуль программы воспитания «Школьный урок»	Кол-во часов на изучение раздела	Работы творческого характера (наименование видов работ, кол-во часов)	Работы контрольного характера (наименование видов работ, кол-во часов)
1	«Россия - наша Родина»	21 февраля – Международный день родного языка День воссоединения Крыма с Россией 200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского	2	—	
2	«Фольклор нашего народа»	19 апреля – День памяти о геноциде советского народа	5	Проект 1	

3	«О братьях наших меньших»	22 апреля – Всемирный день Земли	5		
4	«Времена года»	19 мая – День детских общественных организаций России 100-летие Всесоюзной пионерской организации	5	Промежуточная аттестация в форме проекта 1	
Итого:			17	2	

4 класс

№ занятия с начала раздела	№ занятия с начала курса	Что пройдено на уроке	Дата фактического проведения урока
«Россия – наша Родина»			
1	1	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации».	
2	2	В. Гудимов «Россия, Россия, Россия».	
«Фольклор нашего народа»			
3	1	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Волга Святославович».	
4	2	Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже».	
5	3	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Песня-слава «Русская земля»	
6	4	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе.	
7	5	Проект на тему «Россия-родина моя».	
«О братьях наших меньших»			
8	1	Произведения русских писателей и поэтов о животных. Е.И. Носов «Хитрюга».	

9	2	В.В. Бианки «Сумасшедшая птица».	
10	3	В.П. Астафьев «Зорькина песня».	
11	4	Г.А. Скребицкий «Кот Иваныч». К.Г. Паустовский «Геплый хлеб».	
12	5	Викторина по разделу «О братьях наших меньших».	
«Времена года»			
13	1	В.Бианки «Лесная газета».	
14	2	Литературная гостиная. И. Анненский «Снег».	
15	3	М.М.Пришвин «Рассказы о весне».	
16	4	Рассказы Н.И. Сладкова. «Лес не школа, а всему учит».	
17	5	Проект «Любимое время года».	